

## Masters of the Spanish Guitar **Programme**

### **Barcelona Dúo Guitarra** Joan Benejam i Ksenia Axelroud

#### - I Part -

|   |  |
|---|--|
| <b>Overtura de <i>Il Barbiere di Siviglia</i></b>   | <b>G. Rossini (1792-1878 )</b><br>Arr. M. Giuliani (1781-1829) |
| <b>Suite Española</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Córdoba</li><li>· Castilla</li></ul>  | <b>Isaac Albéniz (1860-1909)</b>                               |
| <b>Zapateado</b>  | <b>P. Sarasate (1844-1902)</b>                                 |
| <b>El Amor Brujo</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Introducción</li><li>· Danza del Terror</li><li>· A Media Noche</li><li>· Danza Ritual del Fuego</li></ul> | <b>Manuel de Falla (1876-1946)</b>                             |

#### - II Part -

|   |  |
|---|--|
| <b>Overtura de La Gazza Ladra</b>   | <b>G. Rossini (1792-1878 )</b><br>Arr. M. Giuliani (1781-1829) |
| <b>Aires Gitanos</b>  | <b>P. Sarasate</b>   |
| <b>Carmen Suite</b> <ul style="list-style-type: none"><li>· Danza Aragonesa</li><li>· Habanera</li><li>· Toreador</li><li>· Seguidilla</li><li>· Danza Gitana</li></ul> | <b>G. Bizet</b>  |